



# FESTIVAL GLOBAL: PAROOKAVILLE

## ALEMANIA CREÓ UN LUGAR DONDE LA FIESTA ES LEY. LA CIUDAD QUE NO EXISTE

El Parookaville no es un festival. Es una ciudad ficticia diseñada para que, por unos días, dejes de comportarte como en la vida real.

Aquí no compras un boleto. Te conviertes en ciudadano. Ese pequeño detalle cambia todo.

No vienes a ver DJs... vienes a habitar un mundo donde la música es el idioma principal y la lógica cotidiana simplemente deja de aplicar.

## ¿Cuándo ir?

Se celebra en julio.

Estrategia real:

- Llegar un día antes
- Vivir los tres días

Error común:

Intentar "verlo rápido". Este no es un festival que se entiende en una noche.



## ¿Cómo se vive?

No hay ruta. No hay orden.

Caminas, descubres, eliges... y en algún punto dejas de elegir. Empiezas a fluir.

Escenarios gigantes, zonas ocultas, instalaciones, gente bailando como si todos se conocieran.

Y tú... en medio de todo.



## ¿Dónde sucede?

En Weeze, Alemania, dentro de un antiguo aeropuerto militar.

Un lugar que normalmente no significa nada... hasta que se transforma en una metrópolis efímera llena de escenarios, luces y miles de personas compartiendo una misma energía.

Europa sabe hacer festivales.

Alemania sabe organizarlos.

Parookaville es esa combinación... llevada al extremo.

## ¿Cuánto cuesta?

- Entrada: 200-300 euros
- Camping: extra
- Consumo: 60-120 euros diarios

El verdadero costo:

La energía que vas a necesitar para aguantarlo.

## ¿Para quién es?

- Jóvenes
- Amantes del EDM
- Viajeros de fiesta

No es para quien busca control

No es para quien quiere descanso

## ¿Qué comer y qué beber?

En una ciudad que no duerme, lo que comes y lo que bebes se vuelve parte de la experiencia.

Desde street food que te salva entre sets hasta tragos que saben a madrugada, aquí alimentarse no es una pausa... es parte del viaje.

- Food trucks
- Comida internacional
- Bebidas

No vienes a comer.

Vienes a seguir.

## ¿Por qué vale la pena?

Porque logra algo muy raro: Te hace sentir parte de algo... sin conocerte.

Parookaville sí, es intenso. Sí, es agotador.

Pero también es brutalmente adictivo.



## Un destino que no está en el mapa...

Parookaville no es un festival. Es una ciudad que aparece... y desaparece.

Durante unos días, deja de ser un evento para convertirse en un lugar con reglas propias, identidad, habitantes y rituales.

Calles llenas de música, escenarios que funcionan como distritos, y miles de personas

que no se conocen... pero actúan como si siempre hubieran pertenecido ahí. No vas solo a escuchar DJs.

Vas a vivir dentro de una historia que solo existe por tiempo limitado.

Y cuando te vas... no sientes que terminó un festival. Sientes que saliste de una realidad paralela.

Y ahí es cuando lo entiendes: no quieres repetir el viaje... quieres regresar a la ciudad.

